

Seite 1

light+building 2016

Licht im Raum präsentiert neues Leuchten-System White Moons

Strahlend schöner Blickfang: Licht von einem andern Stern



White Moons 3 x 3: Highlight der neuen Leuchten-Familie

Die Leuchten-Manufaktur Licht im Raum präsentiert sich zur light+building 2016 mit einem neuen Leuchten-System, das in Kooperation mit Fürstenberg entstanden ist: **White Moons**. Die neue Produkt-Familie umfasst die verschiedensten Leuchten-Variationen. Als Highlight hat sich schon vor der Markteinführung die Wandleuchte White Moons 3 x 3 herauskristallisiert. Architekten und Planern dient sie als Eyecatcher, um Interieurs und Raumstrukturen effektiv mit Design und Licht in Szene zu setzen.

Denn: Neben der wertigen Optik und dem Glanz des Fürstenberg-Porzellans schafft es White Moons, ein hochpoetisches Bild aus Licht und Design zu erzeugen: Die Wandleuchte lässt sich wie ein Kunstwerk an die Wand hängen und ist einmalig in ihrer Außenwirkung und Ausstrahlung.

Seite 2

Porzellankugeln von Fürstenberg als Basis / besonderes Lichtspiel

Basiselemente von White Moons 3 x 3 sind hochwertige Fürstenberg-Porzellankugeln (Durchmesser 160 mm). Mit ihren zwei asymmetrisch geschnittenen Öffnungen ermöglichen sie angenehmes direktes und indirektes Licht, das blendfrei ist. Dieser schöne Effekt wird noch durch die flexible Ausrichtung der 9 Porzellan-Elemente ergänzt. Dies lässt ein ganz besonderes Lichtspiel - analog der jeweiligen Architektur des Raumes - entstehen. So brillant die atmosphärische Wirkung der Leuchte ist, so einfach ist ihre Lichttechnik: klassische Glühlampenform in LED Technik.



Pendelleuchte 3



Pendelleuchte 3x3



Wandleuchte 1



Wandleuchte 4x4

Unterschiedlich konfigurierbar: System aus Pendel- und Wandleuchten

Die Wandleuchte White Moons 3 x 3 ist Teil des neuen Leuchten-Systems White Moons von Licht im Raum. Es wurde von Daniel Klages entwickelt und gestaltet. Das System setzt sich aus einem Produktportfolio mit Pendel- und Wandleuchten in den verschiedensten Konstellationen zusammen. White Moons ist aufgrund der vielseitigen Geometrie flexibel ausbaubar. Sondergrößen und weitere Konfigurationen, die die jeweilige Architektur widerspiegeln (z. B. Flure, schmale Wände, Theken, Tischen, Wandnischen etc.) sind jederzeit möglich. Durch diese Flexibilität ergeben sich vielseitige Einsatzmöglichkeiten: Die Lichtobjekte eignen sich - einzeln oder in der Kombination - als strahlend schöner Blickfang im privaten Wohnbereich, in Cafés und Restaurants oder Hotels.

Seite 3

Produktion in der eigenen Manufaktur im Bergischen Land (Wuppertal)

White Moons wird - in klassischer Handarbeit - in der eigenen Manufaktur in Schloss Lützenbeck in Wuppertal hergestellt. Durch die traditionelle, bergische Handwerkskunst und deren Produktionstechniken hat sie es - seit der Gründung vor 60 Jahren - zu internationalem Ansehen gebracht.

Technische Daten: Siehe Produkt-Informationen

März 2016

www.Licht-im-Raum.de

pr@Licht-im-Raum.de